

# 13+

# NUMÈ

## LA SORCIÈRE ET LA PRINCESSE

Lys Kryslér

### THÈMES :

Quête d'identité,  
survie, héritage,  
magie, trahison,  
liberté, sororité,  
sorcière, royauté.

- Une aventure magique où la sororité se forge dans la lutte contre une malédiction.

- Un voyage à travers royaumes et complots où le courage est mis à l'épreuve.

**Dans le monde de Numè, les humains qui maîtrisent la magie lient leur âme à un famulus, un esprit élémentaire... et ce, au péril de leur vie.**

Maud, héritière des terres de Faen-tir, a tenté l'impossible : se lier à Bramellerie, un famulus mythique, bien trop puissant pour elle. Désormais, le fil de son âme se rompt peu à peu. Son unique espoir repose sur Calandra, dernière sorcière de son clan, qui accepte de secourir la princesse contre la promesse de sauver l'héritage de ses parents. Guidées par un artéfact magique, les jeunes filles se lancent sur les traces d'Althéia, une famulus Ancienne dont les pouvoirs exceptionnels pourraient sauver Maud. Mais entre une mamie dont l'hospitalité cache un drôle d'arrière-goût et un palais où les sourires des hommes-oiseaux sont à double tranchant, Maud et Calandra devront rester sur leurs gardes pour atteindre les confins des terres de Numè.

*Pour survivre, la sorcière et la princesse lieront leurs destins, là où magie, secrets et trahisons se mêlent.*

### L'AUTRICE

D'origines normande et bretonne, **Lys Kryslér** est tombée amoureuse de l'écriture en même temps que de la lecture. À l'âge de six ans, elle a posé les mots de son premier récit, qu'elle a bien vite abandonné. Douze ans plus tard, elle est enfin parvenue à mettre le point final à son premier roman, puis a décidé d'enchaîner avec cinq autres écrits. En parallèle, parce qu'il ne faudrait pas qu'elle s'ennuie, elle partage sur les réseaux et sur son podcast Scriptura sa passion de l'écriture. C'est toujours dans l'imaginaire, surtout la fantasy, que Lys voyage, et elle espère vous y entraîner vous aussi.



Couverture et illustrations de Samuel Amar

2 avril 2026, office 1



Série  
Numè



Genre  
Fantasy



Lectorat  
13-15 ans



Prix public  
19 € TTC



Format  
14 x 22 cm  
448 pages



Diffusion  
Interforum



Illustrations de couverture R/V et rabat créant un faux jaspé



Couverture à plat - Samuel Amar

Contact relations libraires, salons et prix :

Jérôme Bernez

jerome.bernez@gulfstream.fr

02 40 48 62 64

Contact relations presse :

Camille Chantreau

camille.chantreau@gulfstream.fr

02 40 48 62 64

31, rue Alfred-Riom

44100 Nantes

Tél. : 02 40 48 06 68

www.gulfstream.fr

**Gulf  
stream**  
éditeur

Par l'autrice de la saga **Demos**

ISBN : 978-2-38349-563-5



9 782383 495635

# NUMÈ

## LA SORCIÈRE ET LA PRINCESSE

Lys Kryslér



### LE PITCH (attention spoilers)

#### Personnages principaux :

**Maud Numedor**, seize ans, princesse à moitié humaine et à moitié Lénade, a grandi dans le mépris de son père ; forte, indépendante et autoritaire, elle cherche à prouver sa valeur en maîtrisant un famulus, même si cela la met en danger.

**Calandra Yfanès**, quinze ans, dernière héritière d'une lignée de sorciers, est une adolescente vive et volontaire, un peu impulsive mais toujours positive, qui jongle entre ses responsabilités et la maladie de sa grand-mère.

**Événement** : À Numë, les sorciers manipulent les famulus, esprits élémentaires qui insufflent la magie aux objets du quotidien. Mais certains, plus téméraires, choisissent de s'unir à eux par un rituel périlleux. Si celui-ci échoue, les deux âmes fusionnent jusqu'à ce que l'une dévore l'autre.

Maud, princesse du royaume humain de Faen-tir, a commis cette erreur. Dans un élan de désespoir, elle a tenté de se lier à Bramelierre, un famulus trop puissant. Depuis, son âme se consume lentement. Son père agonisant la juge indigne de la couronne, et son seul espoir repose désormais sur Calandra Yfanès, dernière descendante d'une lignée de sorcières.

Calandra lutte pour maintenir à flot la boutique familiale, submergée par les dettes et les soins de sa grand-mère malade. Accompagnée d'Inoë, son famulus aux formes changeantes, elle accepte la mission de Maud par nécessité, malgré les avertissements de son acolyte : sauver la princesse pourrait lui coûter la vie.

Guidées par un artefact ancestral – le Guide, relique que Calandra seule parvient à déchiffrer –, les deux jeunes femmes entreprennent un voyage vers les confins de Numë, à la recherche du famulus légendaire Althéia, seul capable de rompre la malédiction. Leur périple les conduit jusqu'au royaume des Lénades, le peuple ailé dont Maud descend par sa mère. Accueillies par la cour de Yue, elles découvrent un monde de faste, de secrets et de rancunes anciennes.

**Dénouement** : Sous les dorures, un complot se trame. Galatée, cousine de Maud, et sa mère projettent de s'emparer du trône en utilisant la princesse et le Guide. Manipulées, trahies, les deux héroïnes se séparent. Tandis que Maud s'enfonce dans la fièvre du lien qui la dévore, Calandra découvre la vérité et prépare sa riposte. Aidée du mystérieux Félicien, frère jumeau de son créancier, elle forge un faux Guide et trompe la cour Lénade.

Lorsque Galatée tente de capturer Maud, Calandra utilise une potion de rappel pour la libérer. Ensemble, elles s'échappent en invoquant Althéia – sans savoir où le sort les conduira.

### PLAN DE COMMUNICATION



#### Politique auteur

- Dédicaces
- Salons
- Rencontres



#### Presse média

- Insertions publicitaires
- Bannières web et concours en ligne
- Services de presse
- Newsletters mensuelles
- Partenariats presse/web



#### En points de vente

- Romans young adult



#### Primes

- Marque-pages

### EXTRAIT

« Une aura solennelle avait envahi la salle. Le plumage du soldat, derrière son bureau, s'était aplati, et, l'espace d'une seconde, Maud crut qu'il baissait la tête devant la nouvelle arrivante. Cette dernière se planta devant le meuble.

— Griffé Borée, vous êtes prié de laisser partir ces deux jeunes femmes.

Le Lénade tiqua, puis, après un silence, se racla la gorge.

— Dame Galatée, ce n'est pas pour vous déplaire, mais...

La jeune élémentaire leva en l'air une main qui n'avait rien à voir avec les serres menaçantes des trois balourds dans la pièce. Au contraire, une membrane reliait ses doigts, comme s'ils étaient palmés.

— Vous avez mal compris, Griffé Borée. Les rumeurs de la capture de ces deux humaines enflent déjà dans la capitale, assez pour que le roi lui-même se soit intéressé à cette histoire. L'ordre émane de Sa Majesté Thaumas Peregrin de Ventclair en personne. Et, même si ce n'était pas le cas, je ne vous le répèterais pas deux fois : veuillez relâcher ma cousine. »

Chapitre 27