

8-10

PREMIERS ROMANS

LES LÉGENDES DU ROYAUME D'À PEU PRÈS

1. Le sortilège du Baron Baveux

Richard Petitsigne (aut.)
Justine Gouvernet (ill.)

Thèmes :

contes de fées,
royaume magique,
princesse rebelle,
chevalier peureux,
aventure.

- Une nouvelle aventure signée Richard Petitsigne, dans un royaume où les personnages ne correspondent en rien à leur rôle !

- Une expédition pleine de rebondissements et de magie !

- Les « Premiers romans » : des one-shots ou des séries, illustrés en couleurs avec une grille adaptée à chaque niveau pour accompagner les progrès et les envies de lecture des enfants.

Au royaume « d'À peu près », la vie s'écoule paisiblement entre les siestes imprévisibles du roi, les colères de la reine et les occupations potagères de la princesse Imogène. Un jour, le baron Pénible, inconnu dans la région, demande audience au château. Il veut épouser la princesse ! Elle refuse, et le baron repart vexé.

Seulement, le lendemain, Imogène apprend que son complice, le jardinier Guillaume, a été changé en poireau. C'est un ultimatum très clair : la main de la princesse contre la vie du jeune homme ! Commence alors une aventure rocambolesque entre créatures menaçantes et enchanteur déjanté...

L'AUTEUR

Richard PETITSIGNE (37) est comédien, conteur, directeur de la Compagnie Troll, formateur et animateur de stages théâtre et conte. Il accompagne des projets scolaires et, quand il lui reste un peu de temps, il écrit des histoires avec des pirates, des fennecs, des squelettes, des sorcières, une otarie et, à présent, des pirates...

LES ILLUSTRATRICES

Après cinq années d'études dans le cinéma d'animation spécialisé dans la 2D, Justine GOUVERNÉT travaille dans plusieurs studios. Elle contribue à plusieurs productions qui lui permettent d'exprimer sa créativité et de développer ses compétences dans le character et prop design, le colorscrip, l'illustration, le posing d'animation... et tant d'autres.



12 mars 2026, office 2



Princesse Imogène



Marionette, la servante



Guillaume, le jardinier

Contact relations libraires, salons et prix :

Jérôme Bernez (02 40 48 62 64)
jerome.bernez@gulfstream.fr

Contact relations presse :

Camille Chantreau (02 40 48 62 64)
camille.chantreau@gulfstream.fr

31, rue Alfred-Riom
44100 Nantes
tél : 02 40 48 06 68

www.gulfstream.fr

**Gulf
stream**
éditeur



ISBN : 978-2-38349-665-6



9 782383 496656

8+

PREMIERS ROMANS

LES LÉGENDES DU ROYAUME D'À PEU PRÈS



LE PITCH (attention spoilers)

Personnages principaux :

Imogène : princesse du royaume d'A-peu-près, elle est assez éloignée des qualités requises d'une princesse.

Guillaume : servante attirée d'Imogène, Marinette se comporte comme sa seconde mère. Prévenante, inquiète, elle déborde d'affection pour la princesse

Marinette : employé par la famille royale pour l'entretien des jardins. Ses connaissances et sa gentillesse l'ont rapproché de la princesse.

Événement :

Imogène est dans son potager où elle a retrouvé Guillaume pour leur session matinale de jardinage. Alors qu'ils sont en train de cultiver leurs légumes, un inconnu est annoncé, avec ses chevaliers. Il s'appelle Jéroboam Pénible. Il est très désagréable et Imogène le suit jusque dans la salle de réception. Il demande la main de la princesse ! Celle-ci refuse devant tout le monde. Cet homme ne veut pas d'un mariage d'amour et en plus, il bave dès qu'il parle.

Une fois de retour dans son royaume, celui-ci fait mander la sorcière Lacryma pour lui préparer une potion de vengeance. Bourre-Pif, son homme de main, devra le donner à boire à Guillaume. Le baron n'apportera l'antidote qu'en échange du mariage. Le lendemain, n'ayant pas de nouvelles de son ami, Imogène se rend chez lui avec Marinette et le découvre changé en... poireau ! Un mot est dans sa chambre, indiquant l'ultimatum. De retour au château pour prévenir ses parents, ceux-ci l'informent d'un ancien enchanteur qui pourrait leur préparer un

remède. Mais il habite dans les montagnes De Travers, et de nombreuses épreuves les attendent. En compagnie de Marinette et d'Enguerrand de la Fougère Fourchue, un chevalier peureux, ainsi que Guillaume en poireau, ils se mettent en route. Ils commencent par passer par la forêt au vieil arbre tordu, puis arrive dans la clairière au chevreuil fou avant de croiser les guêpes tueuses. Enfin, ils arrivent aux montagnes De Travers et finissent par trouver Prostat, l'ancien enchanteur du Royaume d'À-peu-près. Le groupe leur explique la situation et le magicien rechigne un peu car il a été exclu du Royaume à la suite d'un incident avec l'ancien roi.

Le dénouement :

Il finit par accepter grâce aux paroles d'Imogène. Prostat enchaîne les potions et Guillaume les transformations avant d'enfin retrouver sa véritable forme. L'enchanteur donne à la princesse une potion qui révélera la vraie forme du baron baveux. Ils repartent au galop, jusqu'à se retrouver face à Bourre-Pif et Torgnoles. Ils ont ordre de ramener la princesse et d'éliminer le reste du groupe. Mais grâce à Marinette qui leur lance dessus le chevalier évanoui à cause d'un projectile en pleine tête, ceux-ci sont assommés et ligotés. Au même moment, le baron baveux est venu réclamer son dû. Il patiente une heure sous la ruse du roi et de la reine mais perd patience. Jusqu'à ce qu'arrive Imogène qui montre un Guillaume guéri. Il se fait arrêter suite à l'histoire que raconte Imogène et les menaces des deux bras droits du baron. Imogène lui fait boire et révèle sa véritable nature : une salamandre, ce qui explique pourquoi il bave tout le temps.

PLAN DE COMMUNICATION



Politique auteur

- Dédicaces
- Salons
- Rencontres



Primes

Marque-pages



Presse média

- Services de presse
- Newsletters mensuelles
- Partenariats



En points de vente

- Romans 8-10 ans

EXTRAIT

« Soudain, le son d'un cor résonne dans la cour du château, annonçant l'arrivée de visiteurs. Imogène et Guillaume abandonnent leur ouvrage pour apaiser leur curiosité. Trois cavaliers passent près d'eux sans les remarquer et se dirigent vers l'entrée du donjon. Deux soldats, armés de lances et portant des oriflammes aux armoiries inconnues, encadrent un homme de petite taille, tout de noir vêtu, arborant d'épais sourcils broussailleux. Il affiche un visage renfrogné, ne salue personne et s'arrête devant la lourde porte de l'entrée. Il attend qu'un serviteur se saisisse de la bride de son cheval pour en descendre. Théodorias, prévenu par l'appel du cor, ne tarde pas à apparaître et s'approche du visiteur. Le chambellan s'incline devant lui et prend la parole :

- Monsieur, vous désirez ?
- Voir le roi ! » (Chapitre 2)