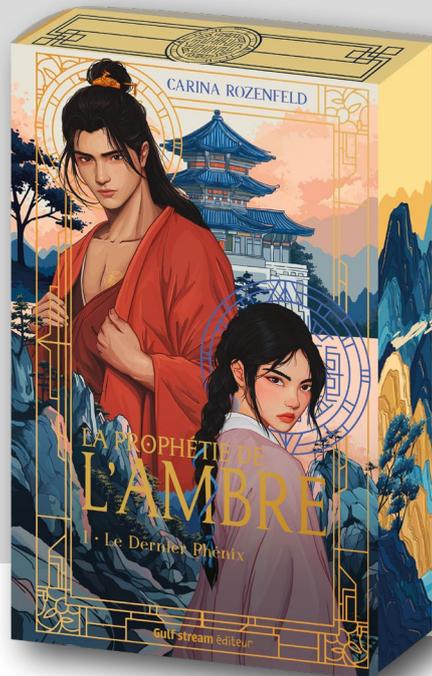


15+

LA PROPHÉTIE DE L'AMBRE

1 • Le Dernier Phénix

Carina Rozenfeld



THÈMES :

Prophétie, complot, trahison, magie, héritage, cour impériale, amours naissantes, lutte de pouvoir, solitude

- Un nouvel empereur confronté à un l'héritage maudit et à une funeste prophétie.
- Une jeune femme qui ignore tout des pouvoirs dont elle est détentrice.
- Le nouveau diptyque fantasy de l'incontournable Carina Rozenfeld.

Dans l'Empire d'Iyastraïa, chaque individu reçoit dès la naissance un sceau qui guidera son existence. Seuls les empereurs de la lignée du Phénix peuvent le transmettre à leurs successeurs, qui héritent ainsi du savoir – et des tourments – des générations passées.

Les sœurs du Secret Fécond qui ont appris à Ashaïa à maîtriser les sceaux ont toutes été massacrées sur ordre de l'empereur. Unique rescapée, la jeune fille n'a alors plus qu'une raison de vivre : tuer cet assassin. Mais celui-ci meurt avant qu'elle n'y parvienne. Ce sera donc son héritier, le prince Zaa'hîr, qui subira sa vengeance. Celui qui n'a jamais désiré régner vient en effet de recevoir le sceau impérial, à travers lequel les voix de ses ancêtres lui soufflent une prophétie annonçant la fin de sa lignée maudite. Se pourrait-il qu'Ashaïa soit l'instrument d'une destinée implacable qui fera de Zaa'hîr le dernier Phénix ?

L'AUTRICE

C'est quand elle a eu environ neuf ans que Carina Rozenfeld (75) a commencé à écrire ses propres histoires dans des cahiers de brouillon, parce qu'elle pensait que rêver la nuit ne suffisait pas. De nombreuses années plus tard, devenue journaliste dans la presse jeunesse la journée, elle a continué à écrire des histoires la nuit. À ce jour, elle a publié plus d'une quarantaine de livres en France ainsi qu'à l'étranger et elle a gagné plus de quarante prix littéraires (dont plusieurs pour *L'Héritier des Draconis*, *Je peux te voir* et *La Chaussette de Proust*, également publiés chez Gulf stream éditeur). Carina est aujourd'hui écrivain à temps plein et continue à écrire des histoires dans les littératures de l'imaginaire...

7 mai 2025, office 1



Jaspage en quadrichromie

Contact relations libraires, salons et prix :

Jérôme Bernez

jerome.bernez@gulfstream.fr

02 40 48 62 64

Contact relations presse :

Louise Buf

louise.buf@gulfstream.fr

02 40 48 62 64

31, rue Alfred-Riom

44100 Nantes

Tél. : 02 40 48 06 68

www.gulfstream.fr

Gulf stream
éditeur



Série

La Prophétie de l'ambre



Genre

Fantasy



Lectorat

À partir de 15 ans



Prix public

23 € TTC



Format

14 x 22 cm

448 pages



Diffusion

Interforum



4^e de couverture

ISBN : 978-2-38349-488-1



9 782383 494881

LA PROPHÉTIE DE L'AMBRE

1 • Le Dernier Phénix

Carina Rozenfeld



LE PITCH (attention spoilers)

Personnages principaux :

Ashaïa (20 ans) : recueillie toute petite par les sœurs du Secret Fécond après que son village a été détruit, elle réchappe au massacre de sa famille d'adoption. Intelligente et déterminée, elle surmonte ce double traumatisme pour comprendre la raison de ce déchaînement de violence.

Zaa'hir (22 ans) : héritier de l'empire d'Iyashtraïa après la mort de son père, qu'il déteste, il voit ce legs comme une malédiction. Mais il finit par accepter sa fonction afin de donner un nouveau souffle à l'empire.

Événement : Dans l'empire d'Iyashtraïa, chacun se voit attribué à la naissance un sceau qu'on emporte avec soi dans sa tombe. Seuls les empereurs de la lignée du Phénix transmettent à leur mort leur sceau à leur héritier, qui bénéficie ainsi du savoir de ses ancêtres.

À la mort de son père, Zaa'hir reçoit malgré lui le sceau impérial, qui amplifie aussitôt ses perceptions. Contre toute attente, Zaa'hir prend vite à cœur son rôle, aidé par son fidèle confident Aarush. À travers son sceau, Zaa'hir entend bientôt des voix qui lui parlent d'une prophétie. Pour en savoir plus, il fait alors des recherches dans la bibliothèque du palais.

Ashaïa est la seule survivante de la communauté des Confidents de l'Ambre, qui a été massacrée, alors qu'elle n'était qu'une enfant, par l'armée de l'empire. Elle a été recueillie par les sœurs du Secret Fécond et est initiée à leur art : modifier les sceaux des femmes afin de maîtriser leur fertilité. Mais ces femmes qui l'ont accueillie sont à leur tour massacrées. Dès lors, elle n'a plus qu'un objectif : tuer l'empereur. Mais celui-ci est déjà mort

et remplacé par son fils. Ashaïa se rend quand même à la capitale Shiranaïa pour découvrir pourquoi les Confidents de l'Ambre et les sœurs du Secret Fécond ont été tués. Au palais impérial, elle se fait embaucher comme servante. Comme elle sait lire et écrire, elle est affectée à la bibliothèque. Elle y rencontre Zaa'hir sans savoir qu'il s'agit de l'empereur. Trop heureux d'interagir avec une personne sans souci du protocole, celui-ci se fait passer pour son confident Aarush.

Parallèlement, Zaa'hir a trouvé un carnet rouge où son père a consigné des informations avant de mourir. Il y découvre que les massacres perpétrés en son nom sont le fait du général Korax.

Pour préparer une fête en l'honneur de Zaa'hir, Ashaïa est priée de nettoyer le dernier temple d'Ambre. Elle y entend une voix qui parle de tuer le nouvel empereur. Elle comprend alors qu'elle possède le pouvoir des Confidents de l'Ambre.

Dénouement : Le jour de la fête, Ashaïa empêche l'assassinat de l'empereur en recevant une flèche à sa place. Quand elle se réveille, elle n'est que blessée, et découvre que la mystérieuse personne de la bibliothèque n'est autre que Zaa'hir. À eux deux, ils vont tenter de comprendre pourquoi les Confidents de l'Ambre ainsi que les sœurs du Secret Fécond ont été massacrés. Ils essaient aussi d'en savoir plus sur la prophétie. Ce qu'ils ignorent, c'est que le général Korax veut renverser la lignée du Phénix. Pour cela, il récupère les sceaux des cadavres pour animer des statues qui constitueront une armée. Il a tué les Confidents de l'Ambre, seuls capables d'entendre la prophétie, et les sœurs du Secret Profond, seules capables de modifier les sceaux. Ashaïa est donc le dernier espoir pour sauver la lignée du Phénix.

PLAN DE COMMUNICATION



Politique auteur

- Dédicaces
- Salons
- Rencontres



Presse média

- Insertions publicitaires
- Bannières web et concours en ligne
- Services de presse
- Newsletters mensuelles
- Partenariats presse/web



En points de vente

- Romans fantastiques 15 +



Primes

- Marque-pages
- Affiches

EXTRAIT

Il soupira et ferma les yeux. Alors qu'il avait toujours craint d'entendre les voix qui avaient tellement hanté son père, il espérait à présent les percevoir à nouveau. Du moins, celle qui l'avait mis en garde. Peut-être que ces chuchotements avaient la réponse à ses questions ? Mais le silence régnait dans son esprit, comme dans la nuit.

— Qu'est-ce que je dois faire... ? interrogea-t-il à mi-voix.

« La prophétie. »

Zaa'hir ouvrit les yeux brusquement, sous le coup de la surprise.

Devant lui, l'eau du lac s'était légèrement troublée, comme si on y avait lancé un caillou, dessinant des ondes concentriques. Pourtant, il n'y avait pas un mouvement, pas même un frissonnement de l'air dans les arbres.

— Quelle prophétie ?

Il guetta un signe qui éclaircirait cet indice plus que nébuleux. Rien ne vint.

Chapitre 15