

13+

ÉCHOS

EN RÉSISTANCE

Arnaud Druelle,
Marie-Noëlle Pichot



Couverture illustrée par Pierre Coubard.

THÈMES :

Seconde Guerre mondiale, misère sociale, jalousie, amour, violence, adolescence, résistance, mémoire, drame, France, secret de famille.

• Pour commémorer la fin de la Seconde Guerre mondiale (1945-2025), un thriller historique émouvant qui rend hommage à la jeunesse résistante française, auquel s'ajoute habilement une pointe de fantastique.

• Un mystérieux carnet pour lier le destin de Marcel, jeune résistant français en 1944, et Nino, un adolescent du XXI^e siècle en quête de repères.

7 mai 2025 - office 1

DOSSIER
PÉDAGOGIQUE
DISPONIBLE SUR
www.gulfstream.fr



Genre

Thriller
historique



Collection

Échos



Lectorat

13-15 ans



Prix public TTC

16,50 €



Format

14 x 22 cm
256 pages



Diffusion

Interforum

Hiver 1944. Marcel, Jackie et Victor appartiennent à la Résistance. Sous les noms de code d'Alouette, de Fauvette et d'Hirondelle, ils mènent des actions en tant qu'agents de liaison pour participer à la lutte contre l'occupant allemand et la Milice. Mais un jour de février, alors que des passeurs doivent faire traverser le territoire à des familles juives, ils sont dénoncés. Qui les a trahis ? Et pourquoi ?

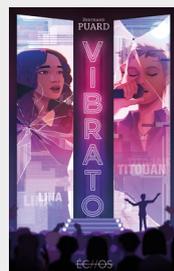
Été 2024. Cabossé par la vie, Nino est un adolescent placé en centre éducatif fermé. Lors d'une sortie au village, il est attiré par un mystérieux carnet, *Journal d'une Alouette*, qu'il dérobe. Captivé par le récit, il est rapidement témoin d'étranges phénomènes... Le fantôme de son auteur semble vouloir lui transmettre un message. Cela aurait-il un lien avec la fin brutale du carnet, qui se termine un soir de février 1944 ?

LES AUTEURS

Professeur de lettres-histoire, Arnaud DRUELLE (33) a enseigné aux quatre coins de la France avant de s'installer en Gironde, où il est désormais principal adjoint en collège. Par la suite, il a décidé de devenir inventeur d'histoires afin de faire rêver des jeunes lecteurs. Son premier roman, *L'Enfant-Pan* (Gulf stream éditeur, 2021), a été sélectionné par plusieurs prix littéraires et a remporté le prix ados Hautes-Pyrénées tout en auteurs 2022.

Passionnée de lecture et de théâtre, Marie-Noëlle PICHOT (77) est professeure de lettres-histoire en lycée professionnel. À ses heures perdues, elle est aussi comédienne d'improvisation. Après *Le Chemin de la Dame* (2024) qui évoquait la Première Guerre mondiale, elle signe ici son second roman.

PUBLIÉS EN 2023-2024
DANS LA MÊME COLLECTION



ISBN : 978-2-38349-475-1



9 782383 494751

31, rue Alfred-Riom
44100 Nantes
tél : 02 40 48 06 68
www.gulfstream.fr

**Gulf
stream**
éditeur

EN RÉSISTANCE

Arnaud Druelle,
Marie-Noëlle Pichot



LE PITCH (attention spoilers)

Personnages principaux :

Marcel, dit « Alouette » (14 ans, 1944) : jeune résistant courageux, sensible, loyal et intelligent. Il est amoureux de Jackie, son amie d'enfance.

Nino (14 ans, 2024) : adolescent placé en centre éducatif fermé par décision de justice, Nino est un garçon taciturne et empli d'une colère qu'il tente d'étouffer comme il peut. Il a été placé en foyers à plusieurs reprises en raison de violence intrafamiliale avant d'être, il s'est fait happer par le trafic de drogue, a été déscolarisé. Il est curieux et courageux.

Événements : Nino et Lily sont deux adolescents de 2024 que tout oppose en apparence. Nino est un garçon qui s'ouvre peu, tombé dans la délinquance et placé par une juge dans le centre éducatif fermé « Les Passereaux », un ancien château réhabilité proche de Vaudange. Lily, de son côté, est une jeune fille préoccupée par les causes environnementales. Passé un premier contact difficile, ils vont se trouver liés par un curieux objet, un vieux cahier dérobé par Nino dans la malle d'un brocanteur qui appartenait à l'arrière-grand-mère de Lily. Le garçon va découvrir que ce *Journal d'une Alouette* possède des propriétés particulières. Celui qui a écrit le journal semble vouloir transmettre un message... Par certains aspects, Nino se sent proche du garçon qui, 80 ans plus tôt, a rédigé ces lignes. Cependant, sa lecture s'interrompt brutalement comme les événements qui y sont relatés.

Petit à petit, une multitude de questions vont obséder Nino et Lily. Pourquoi a-t-il été ainsi attiré par le cahier ? Que cherche à lui dire Alouette ? Et surtout, que sont-ils devenus, lui et ses deux camarades résistants, Fauvette et Hirondelle ?

En parallèle, on suit les aventures d'Alouette (Marcel) et de ses amis Fauvette (Jackie) et Hirondelle (Victor). Ils sont les trois seuls résistants du groupe des Passereaux à ne pas avoir été arrêtés par la Milice.

Réfugiés dans un vieux mausolée au sein de la forêt de Saint-Loup, Jackie va chercher de quoi soigner Marcel, blessé, et ce dernier commence une discussion avec Victor. De fil en aiguille, Marcel comprend que c'est Victor qui a trahi les Passereaux ! Ce dernier avoue avoir été interpellé 24 heures plus tôt par les miliciens. Il a réussi à s'enfuir mais il n'a pas su tenir la langue durant l'interrogatoire et a livré les noms des membres du réseau. Excepté celui de Jackie, qu'il aime en secret... Il fait promettre à Marcel de ne rien dire à la jeune fille.

Victor déclare connaître le lieu d'une cache d'armes et d'explosifs au fin fond du maquis. Il assure pouvoir y mener Marcel. Les trois résistants espèrent faire sauter un pont, passage essentiel pour les miliciens. Ils conviennent de se retrouver tous les trois au mausolée à la tombée de la nuit.

Dénouement : au fil de ses recherches avec Lily, Nino découvre l'identité de Marcel. Il apprendra que la tension entre Marcel et Victor est montée cette fameuse nuit où ils devaient faire sauter le pont. Que ce dernier a tué Marcel et a poussé son corps dans une crevasse. Nino et Lily permettront aux autorités de retrouver le corps de Marcel, malgré une altercation avec un adolescent du centre et le fils de Victor déterminé à préserver la mémoire de son père, médaillé pour ses actes de résistance et le nom de sa famille. Quitte à lui aussi commettre un odieux crime...

Le dimanche 14 juillet 2024, Nino et Lily assistent à la cérémonie en hommage à Marcel Fauconnier dont la mémoire est réhabilitée, le journal enterré avec ses os. Si un pan du passé se referme, pour tous les deux, cela n'a fait que renforcer leur conviction. Pour Lily, s'engager toujours plus dans sa vie pour les causes qu'elle trouve justes. Pour Nino, se construire un avenir à la hauteur du sacrifice d'adolescents comme Marcel, l'Alouette qui lui aura montré la voie.

PLAN DE COMMUNICATION



Presse média

- Insertions publicitaires
- Services de presse
- Dossier de collection
- Newsletters mensuelles
- Partenariats



Politique auteur

- Dédicaces
- Salons
- Rencontres



En points de vente

- Romans 13+
- SP diffusés par les représentants



Primes

- Marque-pages

Contact relations libraires, salons et prix: Jérôme Bernez
(jerome.bernez@gulfstream.fr – 02 40 48 62 64)

Contact relations presse: Louise Buf
(louise.buf@gulfstream.fr – 02 40 48 62 64)

EXTRAIT

« Ce matin, ils ont pris mon père. Le clocher de l'église de Vaudange venait de sonner onze coups. Je remontais à bicyclette la rue des Sabotiers après avoir fait ma tournée. Vingt-cinq kilomètres aller-retour. Papa m'avait demandé de porter secrètement des messages aux contacts des réseaux voisins. C'est ainsi que nous, une poignée de gamins du coin, on est mis à contribution. La faute à ceux qui ont voulu cette guerre et qui, depuis, occupent notre pays. Avec mes copains, on est fiers de se rendre utiles. Fauvette, Pinson, Hirondelle et tous les autres. On est les Passereaux. Oiseaux porteurs de messages... bref, des agents de liaison pour les résistants... »
Chapitre 5.