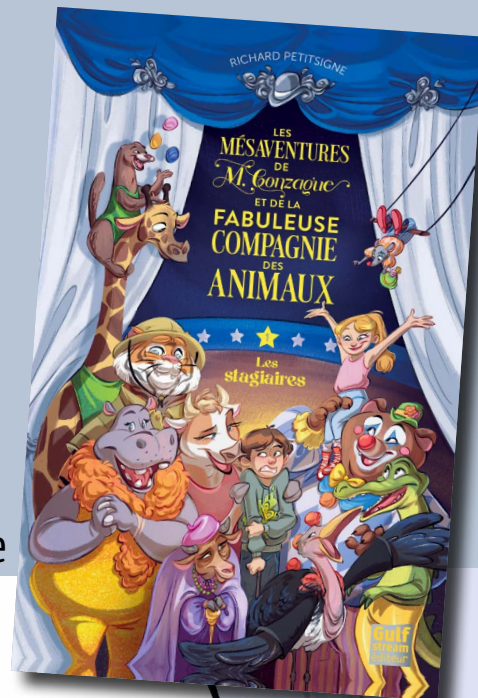


9+

LES MÉSAVENTURES DE M. Gonzague ET DE LA FABULEUSE COMPAGNIE DES ANIMAUX

1 Les stagiaires

Richard Petitsigne



6 juin 2024, office 1

Thèmes :

Cirque, animaux, amitié, solidarité, expériences scientifiques, addiction aux écrans

- L'introverti Sosthène et l'exubérante Becky se rencontrent lors d'un stage dans un cirque... pas comme les autres.
- Une bande d'animaux acrobates traqués par de dangereux scientifiques
- Un cocktail détonnant pour le rire et pour l'aventure.



Série

Les Mésaventures de M. Gonzague et la fabuleuse compagnie des animaux



Lectorat

À partir de 9 ans



Prix public

13,50 € TTC



Format

14 x 22 cm
184 pages



Diffusion

Interforum

Mesdames et messieurs, je vous demande la plus grande attention ! Votre humble maître de cérémonie, M. Gonzague pour vous servir, a le plaisir et l'honneur de vous présenter le fameux cirque Débile. Avec Sosthène et Becky, nos deux sympathiques stagiaires, venez admirer la seule compagnie au monde tenue par des animaux fabuleux. Au programme : une hippopotame plongeuse de l'extrême, un caïman contorsionniste aux os élastiques, un tigre faisant du air dressage... mais aussi des espions inquiétants, des sociétés secrètes et des mystères indéchiffrables, comme les prédictions de Madame Norma. Et le clou du spectacle : dans un duo époustouflant au cœur du danger, Sosthène et Becky parviendront-ils à sauver le cirque Débile de la terrible menace qui plane sur lui ?

L'AUTEUR

Richard PETITSIGNE (37) est comédien, conteur, directeur de la Compagnie Troll, formateur et animateur de stages théâtre et conte. Il accompagne des projets scolaires et, quand il lui reste un peu de temps, il écrit des histoires avec des pirates, des fennecs, des squelettes, des sorcières et à présent, une otarie...

L'ILLUSTRATRICE

Mégane LEPAGE (75) est illustratrice en région parisienne. Après une classe préparatoire en arts, elle se spécialise en conception 3D à l'école Georges-Méliès. À l'issue de son cursus, Mégane intègre un grand studio de cinéma d'animation en tant que modélisatrice de personnages, mais continue le dessin à l'occasion de différents projets d'illustration.



ISBN : 978-2-38349-327-3



9 782383 493273

31, rue Alfred-Riom
44100 Nantes
tél : 02 40 48 06 68

www.gulfstream.fr

**Gulf
stream**
éditeur

LES MÉSAVENTURES DE M. Gonzague ET DE LA FABULEUSE COMPAGNIE DES ANIMAUX

Richard Petitsigne



LE PITCH (attention spoilers)

Personnages principaux :

Sosthène : garçon de 11 ans accro aux jeux vidéo. Très timide, pas sportif, il accepte à contrecœur de faire un stage au cirque Débile pendant les vacances auquel sa mère l'a inscrit.

Becky : fille de 11 ans, de son vrai nom Rebecca. Elle est sportive, énergique, exubérante, enthousiaste. Tout ce que n'est pas Sosthène..

Gonzague : le Monsieur Loyal du cirque Débile est un chimpanzé qui dirige la fabuleuse compagnie des animaux.

Événement : Sosthène Glaïeul est un collégien de 11 ans sans amis, pas sportif, pas brillant à l'école, qui ne vit que pour les jeux vidéo que lui envoie son père. Celui-ci vit à l'étranger et le garçon le voit rarement. Pour les vacances de la Toussaint, Léontine, la mère de Sosthène, l'inscrit à un stage dans un cirque qui passe à ce moment-là dans la ville : le cirque Débile. À contrecœur, le garçon accepte de s'y rendre et y rencontre Rebecca, qui se fait appeler Becky, une fille de son âge dont le caractère est à l'opposé du sien : sportive, bavarde, extravertie et enthousiaste. Les deux enfants découvrent que, derrière ce « cirque Débile », se cachent des animaux doués de la parole : Gonzague, le chimpanzé Monsieur Loyal ; Suzette la vache acrobate ; Grizzlas et Ratis, l'ours et le rat clowns ; Bob et Roxane, le vison et la girafe funambules ; Cher-Quand, le tigre dompteur ; Igor Mystère, le marabout magicien ; Mister Slime, le caïman contorsionniste ; Madame Norma, la chèvre voyante ; et Sidonie, l'hippopotame qui plonge dans une très petite piscine. Personne ne doit savoir que ce

cirque est tenu par ces animaux. Mais très vite Sosthène aperçoit un étrange individu qui semble les espionner. Quand il fait part de cette observation à Gonzague, celui-ci lui conte l'histoire mouvementée du cirque Débile. Tous les animaux du cirque Débile ont en fait été capturés dans la nature par une société suédoise, Myosotis, qui prétend agir pour le bien des animaux (son slogan : « Le bonheur par et pour les animaux ! »), mais qui en réalité fait des expériences sur eux. C'est d'ailleurs lors d'une de ces expériences que les artistes du cirque Débile ont acquis la parole. Ces derniers ont ensuite coordonné leurs efforts pour s'enfuir de la société. Et pour semer leurs poursuivants, ils ont eu l'idée de se rendre en France pour créer un cirque qui leur a servi de couverture. Mais Gunnar Olsson, le patron de Myosotis, les a retrouvés et exige qu'ils retournent en cage sous peine de sévères sanctions. Les animaux refusent. Alors que ces derniers tentent de continuer à vivre normalement, le chapiteau du cirque prend feu et Gonzague disparaît. Une lettre de Gunnar prévient ses camarades qu'il a été fait prisonnier.

Dénouement : Avant que la police et les pompiers n'interviennent dans le cirque Débile et découvrent que ses artistes sont des animaux, Sosthène et Becky conseillent à toute la troupe de fuir. Un lieutenant de la police judiciaire arrive sur place et commence à interroger Sosthène. Celui-ci se rend compte que Madame Norma avait prédit auparavant ce qui vient de se passer. Elle avait parlé aussi d'un voyage en Suède. Sosthène comprend qu'il va devoir porter secours à ses nouveaux amis, avec l'aide de Becky, dans ce lointain pays nordique...

PLAN DE COMMUNICATION



Primes

Guides magiques
Marque-pages
Stop-piles



Politique auteur

Dédicaces
Salons
Rencontres



Presse média

Insertions publicitaires
Services de presse
Newsletters mensuelles
Partenariats



En points de vente

Romans 9-12 ans

Contact relations libraires, salons
et prix : Jérôme Bemez
jerome.bemez@gulfstream.fr
02 40 48 62 64

Contact relations presse : Louise Buf
louise.buf@gulfstream.fr
02 40 48 62 64

EXTRAIT

Rebecca Babeurre est-elle là ?

– Oui, mais c'est Becky ! répond la fillette.

– C'est bien noté, Becky. Sosthène Glaïeul ?

– Présent...

– Tu t'appelles Glaïeul ? glousse Becky. Sans rire ? T'as pas que le prénom qui est ridicule !

– Un peu de silence, mademoiselle ! la tance Gonzague de sa voix toujours un peu inquiétante.

– Pardon... souffle-t-elle.

Sosthène n'a prononcé qu'un seul mot depuis son entrée dans la bulle. Attendant la suite, il perçoit quand même le petit rire étouffé de sa voisine.

– Bien, poursuit le porte-parole du cirque. Vous allez maintenant découvrir l'équipe « Débile ». Si nous vous imposons cette arrivée dans le noir, c'est pour

prendre le temps de vous prévenir, de vous mettre en garde, en condition. Le cirque « Débile » n'est pas un cirque comme les autres et sa troupe est pour le moins différente. Vous sentez-vous prêts à faire notre connaissance ? Becky ?

– Évidemment !

– Sosthène ?

– Euh... oui.

– C'est parfait. Suzette, tu peux allumer les projecteurs.

Aussitôt, une intense lumière inonde la bulle et éblouit les deux jeunes stagiaires. Ils se frottent les yeux, leur vue s'habituant peu à peu à cette luminosité.

Et le spectacle qui s'offre à leurs regards est... comment dire ?... Inattendu !