

Marie Tibi
Illustré par Arianna Garcia

Les lutins justiciers
Gaufrette
et **Paprika**
S.O.S. abeilles en détresse



Direction des publications : Stéphanie Baronchelli, Jérôme Bernez-Binder
Direction artistique : Tiphaine Rautureau
Suivi éditorial et maquette : Caroline Merceron
Correction : Romain Allais

Typographies : LT Funk – LyonsType

www.gulfstream.fr

© Gulf stream éditeur, Nantes, 2022
ISSN : 2556-9139 - ISBN : 978-2-38349-176-7

Loi 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

Gulf stream éditeur

SOMMAIRE

LES PERSONNAGES

p. 6

ENQUÊTE 1

La robe disparue

p. 11

ENQUÊTE 2

S.O.S. abeilles en détresse

p. 41

ENQUÊTE 3

Le meilleur pâtissier

p. 69



Gaufrette

Futée et intrépide, Gaufrette adore les animaux. Elle possède un sifflet magique qui appelle les oiseaux et partage sa maison avec Biscotte, le hérisson.

Paprika

Paprika est attentif et généreux. Il prend son rôle de justicier très au sérieux et se déplace aussi vite que l'éclair grâce à sa fulguro-trottinette.







ENQUÊTE 1

La robe disparue

Dans la forêt de Vertbois, Gaufrette la lutine est bien installée au fond de son fauteuil préféré. La fenêtre du salon est grande ouverte en cette douce

matinée de printemps. Les fleurs du sureau sous lequel se cache la maisonnette embaument l'air. Tout est tranquille.

Biscotte le hérisson, surnommé Cocotte, vient se frotter en couinant au pied du fauteuil.

Gaufrette sort un peigne de sa poche et dit au petit animal :

— Tu as envie d'être brossé, toi. Viens ma Cocotte !

Biscotte est tout heureux d'être

débarrassé des brindilles et des bouts de feuille accrochés à ses piquants.

Soudain, un cri retentit au loin.

— Hiiiiii !

Même Biscotte a sursauté.

La petite lutine se lève puis se dirige vers la table où se trouve son phon'alerte.

Elle compose le numéro de son ami de toujours.

— Allô, Paprika ?



— Une mission pour nous, les lutins justiciers ! Je te retrouve là-bas, dit Paprika à travers le haut-parleur.

ENQUÊTE 1

Gaufrette tape un code sur la serrure d'un coffre caché derrière un rideau. Elle en sort une combinaison souple qu'elle enfile en un rien de temps. Elle boucle la ceinture munie de poches. Puis elle ajuste son masque. Un justicier est toujours masqué.

Paprika est arrivé le premier sur les lieux, grâce à sa fulguro-trottinette, un engin capable de traverser la forêt en évitant pierres

et racines grâce à son coussin d'air.

Gaufrette, quant à elle, court aussi vite que l'éclair. Elle le rejoint peu après.

— Salut, Paprika !

Le lutin est vêtu de son costume de justicier, porte un petit sac à dos et un masque emplumé de toute beauté. Il est près d'une jeune lutine en pleurs.

Gaufrette et Paprika la connaissent, c'est la couturière de

Chanteville. Elle fabrique des vêtements pour toutes sortes d'occasions, ainsi que des accessoires qu'elle vend dans sa boutique *Bobines et Rubans*. Son travail est très apprécié par tous les villageois.

— Que se passe-t-il, Mirabelle ? lui demande Paprika.

Dans un sanglot, la pauvre marmonne des mots incompréhensibles.



Gaufrette la prend dans ses bras.

— Allons, respire profondément et reprends tes esprits. Raconte-nous.

Mirabelle renifle et finit par se calmer.

ENQUÊTE 1

— Chiméric le Bon, le roi d'Elfisia, m'a demandé de coudre une robe qu'il veut offrir à sa fille Lilas pour son anniversaire. J'y ai passé du temps, j'y ai mis tout mon cœur ! Je devais la lui livrer demain. Elle était presque terminée, il ne me restait plus qu'à ajouter quelques rangs de sequins. Quand j'ai ouvert l'atelier ce matin, elle avait disparu du mannequin ! Je suis désespérée !

Mirabelle se remet à sangloter.