

15+

ÉLECTROGÈNE

UNE COLLECTION HÉTÉROGÈNE, ÉLECTRIQUE ET ÉROGÈNE

LES OMBRES DE YAMAGATA

Jocelyn BOUCHET

Thèmes :

Japon, empire, shogunat, bouddhisme, surnaturel, momie, enquête, guerre, samouraï, temple.

• Une enquête mystérieuse au rythme trépidant menée par un détective spécialisé dans les phénomènes paranormaux et une espionne charismatique.

• Une plongée dans le Japon en pleine transformation de la fin du XIX^e siècle, divisé entre tradition et modernité.

Yamagata, nord du Japon, hiver 1248.

Au cœur d'un temple bouddhiste perdu dans les montagnes, un sombre rituel tourne mal, condamnant l'âme d'un moine à ne jamais trouver le repos.

Des siècles plus tard, à l'automne 1873, le lieutenant-colonel Martin Tussaud disparaît alors qu'il est en mission au pays du Soleil-Levant. Les corps des soldats envoyés à sa recherche sont retrouvés dans un état des plus énigmatiques : ils semblent avoir été momifiés. Incapable de trouver une explication rationnelle à cette transformation, l'État français fait appel aux services d'un enquêteur spécialisé en sciences occultes, Septime Klein. Accompagné de l'espionne impériale Naomi Matsudaira, le détective remonte la piste de Tussaud à travers un Japon meurtri par les guerres entre le shogun et l'empereur. Mais impossible pour eux d'enquêter en toute discrétion car nombreux sont leurs ennemis dans ces provinces isolées, humains comme esprits...

L'AUTEUR

Né en 1989 en région parisienne, **Jocelyn Bouchet (Japon)** poursuit des études en économie qui le conduiront jusqu'au Japon, pays où il réside depuis 2011. Adeptes de rugby et de fitness, il travaille à présent dans la réalité augmentée appliquée à l'industrie du sport. Jocelyn Bouchet est également passionné d'histoire, mais aussi du folklore et des légendes que les anciens se racontaient au coin du feu durant les longues nuits d'hiver. Les sciences occultes mêlées aux grands moments du passé constituent le fil conducteur de son style littéraire. *Les Ombres de Yamagata* est son premier roman.



Illustration de couverture et carte intérieure par Hyphathie Aswang

11 mai 2023, office 2

DANS LA COLLECTION ÉLECTROGÈNE

- | | |
|-------------------|--------------------------------|
| Sarah COHEN-SCALI | Charlotte BOUSQUET |
| • Phobie | • Là où tombent les anges |
| • Gingo | • Sang-de-Lune |
| Emma LANERO | • Celle qui venait des plaines |
| • L'Œil de Chaac | Béatrice NICODÈME |
| Agnès MAROT | • Il n'est si longue nuit |
| • I.R.L. | Jean-Luc MARCASTEL |
| • Erreur 404 | • Un jour une étoile |
| Cindy VAN WILDER | Sophie ADRIANSEN |
| • Memorex | • Ce qui coule dans nos veines |
| Françoise GRARD | Agnès LE NORMAND |
| • La Boiteuse | • Entre Terre et Ciel |
| Johan HELIOT | Marie COLOT et Nancy GUILBERT |
| • Le Fer au cœur | • Point de fuite |
| Fabien FERNANDEZ | Mirabelle BORIE |
| • Detroit | • Dulce de leche |
| • NOLA Forever | Ellie GAPR |
| Pascaline NOLOT | • Les Enfants du chaos |
| • Rouge | Élodie BOUCHET |
| | • La Loi du Sanctuaire |
| | Dana B. Chalys |
| | • Le Dernier Lion d'Albâtre |



ISBN : 978-2-38349-174-3



31, rue Alfred-Riom 44100 Nantes
tél : 02 40 48 06 68
contact@gulfstream.fr
www.gulfstream.fr



LES OMBRES DE YAMAGATA

Jocelyn Bouchet

LE PITCH (attention spoilers)

Personnages principaux :

- **Septime Klein** : 30 ans. Enquêteur français spécialisé dans les affaires paranormales. Il s'est découvert des dons dans ce domaine dès l'enfance.
- **Naomi Matsudaira** : 27 ans. Son père était conseiller du shogun donc elle était tout d'abord du côté du shogunat Tokugawa mais elle rejoint les services de renseignements impériaux après la défaite du shogun grâce à ses connaissances en linguistique.
- **Maître Yasura** : Il était au XIII^e siècle un grand et beau jeune homme aux cheveux longs. Il avait offert un collier de jade à une jeune femme qui fut assassinée. Il récupéra le collier sur son corps, puis vécut en reclus dans les montagnes jusqu'à ce qu'il décide d'accomplir le rituel des sokushinbutsu. Mais son âme aurait été trop tourmentée et il serait coincé entre les deux mondes.
- **Martin Tussaud** : Lieutenant-colonel de l'armée française, il a combattu pour le shogunat Tokugawa.

Événement :

C'est dans un Japon en proie à de grands changements que le gouvernement français fait appel à un enquêteur spécialisé dans les faits paranormaux afin de retrouver l'un de ses lieutenants-colonels qui a mystérieusement disparu. L'enquêteur Septime Klein, avec l'aide de l'agent impérial Matsudaira, part alors sur les traces de Martin Tussaud, en allant de Nikko jusqu'aux montagnes de Yamagata. Ils échappent à une tentative d'assassinat surprenante du capitaine Saito qui appartient pourtant à l'Empire. Ils sont alors aidés par le reste des troupes ayant combattu avec le shogunat

Tokugawa. Ils retrouvent Martin Tussaud, grâce à l'aide du moine Hirosawa, dans un petit sanctuaire duquel il ne peut sortir à cause d'un esprit. En racontant son histoire à Septime Klein, celui-ci en déduit que c'est l'esprit d'une momie ayant subi un processus de momification nommé Sokushinbutsu qui le pourchasse. Il se rend alors une première fois dans les souterrains du temple Komuji pour faire face à la momie mais il comprend que c'est la disparition de son collier qui a provoqué sa colère. Tussaud a en effet possédé le précieux collier de jade, à la suite du vol d'un de ses soldats dans les souterrains. Les aventuriers partent à la recherche du bijou que Tussaud avait ensuite perdu aux dés. Ils doivent cambrioler la forteresse du chef de la pègre locale, Ono, pour le récupérer. Une fois le bijou en leur possession, ils partent donc rendre le collier à la momie, dans les souterrains du temple Kumoji. Après des difficultés liées à l'esprit mécontent de la momie, ils arrivent à lui remettre le collier autour du cou et Tussaud est enfin libre.

Dénouement :

Ils découvrent en sortant des souterrains que Saito est maintenant déterminé à exterminer tous les opposants à l'empire. Septime et Naomi décident alors d'aider les rebelles à repousser l'attaque de Saito. Ils y parviennent et Saito est obligé de se retrancher dans le temple de Kumoji où l'esprit de la momie décide de se venger de l'attaque qu'il avait perpétrée sur ce lieu saint, cinq années auparavant, en le tuant. Les rebelles décident de condamner les issues qui mènent à la momie, afin que plus personne ne vienne déranger son repos. Sa mission étant remplie, Septime Klein se prépare à partir du Japon avec Naomi afin de travailler sur une nouvelle enquête surnaturelle.

PLAN DE COMMUNICATION



Presse média

- Insertions publicitaires magazines ados-YA
- Partenariats
- Communiqués et services de presse



Politique auteur

- Dédicaces
- Rencontres



Primes

Marque-pages
Stop-rayon



En points de vente

- Young adults
- Stop-pile « Électrogène »



Contact relations libraires, salons et prix : Jérôme Bernez
(jerome.bernez@gulfstream.fr – 02 40 48 62 64)

Contact relations presse : Angela Lery
(angela.lery@gulfstream.fr – 02 40 48 48 42)

EXTRAIT

« Le plus jeune des adeptes, qui était parti quérir le maître, ne pouvait quant à lui détourner le regard. Le corps décharné du moine se tenait là, inerte, comme fossilisé, à tel point qu'il semblait presque inimaginable qu'il eût un jour accueilli la vie. Néanmoins, le jeune homme avait l'impression que quelque chose, une étincelle de vitalité, un résidu de conscience, perdurait dans les yeux vitreux et à moitié entrouverts du défunt. Il y perçut une force incroyablement sombre et malsaine, un condensé de malveillance, de cruauté et de colère. Une terreur sans nom s'empara de tout son être. » **Extrait du prologue**