

**PAR LE MÊME AUTEUR
DANS LA COLLECTION PREMIERS ROMANS**



Direction des publications : Stéphanie Baronchelli, Jérôme Bernez-Binder

Direction artistique : Tiphaine Rautureau

Suivi éditorial et maquette : Caroline Merceron

Correction : Maud Bataille

www.gulfstream.fr

© Gulf stream éditeur, Nantes, 2022

ISBN : 978-2-38349-123-1

Loi 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

Vincent Raffaitin
Illustré par Andres Hertsens

"La Trousse" se Révolte



Gulf stream éditeur

SOMMAIRE

LES PERSONNAGES

p. 6

CHAPITRE 1

La mallette

p. 11

CHAPITRE 2

L'expérience

p. 21

CHAPITRE 3

L'invité surprise

p. 31

CHAPITRE 4

Retour à l'envoyeur

p. 43

CHAPITRE 5

Agathe contre-attaque

p. 65

CHAPITRE 6

Le magasin

p. 77

CHAPITRE 7

L'affrontement

p. 87

CHAPITRE 8

Le dernier combat

p. 97

ÉPILOGUE

p. 105

Agathe

Du haut de ses 8 ans, Agathe est une fillette débordante d'énergie. Pas très douée à l'école, elle n'en est pas moins passionnée pour tout un tas de choses.





Voltige

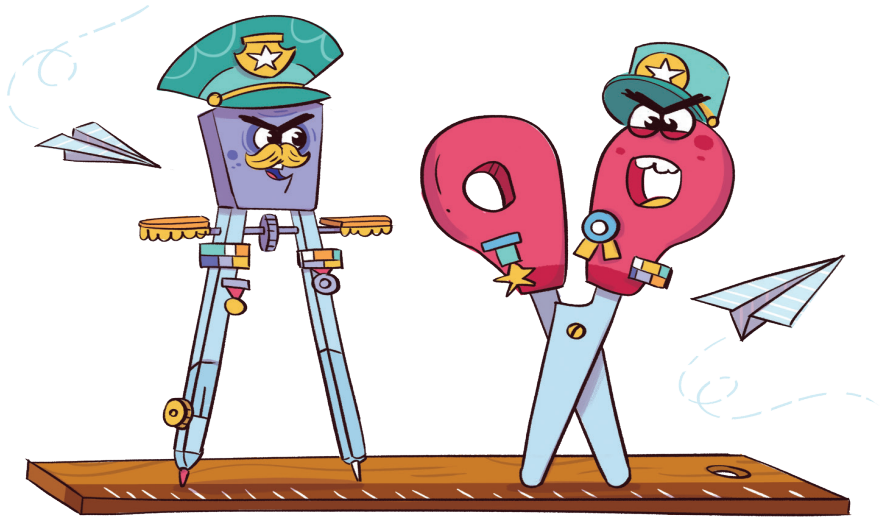
C'est la chatte de la maison. Toujours prête pour recevoir une caresse ou réclamer des croquettes, elle passe la plupart de son temps sur le lit d'Agathe, pour le plus grand plaisir de la fillette !



SCAPHANDRIER

L'un des jouets préférés d'Agathe. Un personnage en plastique avec sa combinaison de plongeur et de nombreux petits accessoires. Elle en a passé des heures à jouer avec lui.

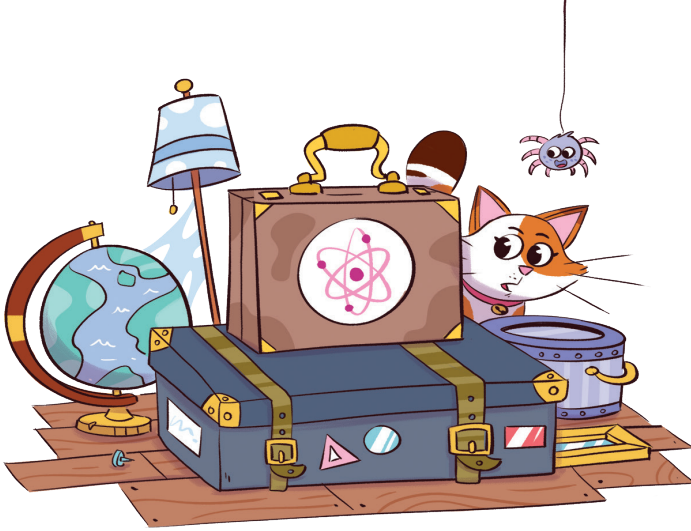
..... LES PERSONNAGES



Général Compas et Colonelle Paire de Ciseaux

Pourquoi te présenter ces deux fournitures en particulier ? Eh bien... tu verras ! Mais je te promets que tu ne regarderas plus ta trousse de la même manière après avoir lu cette histoire.





CHAPITRE 1

La mallette

Comme tous les dimanches après-midi, mes parents font la sieste et la consigne est toujours la même : je dois faire les devoirs donnés par la maîtresse et surtout « ne-pas-faire-de-bruit » ! Alors comme tous les dimanches après-midi,

LA TROUSSE SE RÉVOLTE !

je n'ai aucune envie de travailler et je m'ennuie... *silencieusement* !

Dans ma chambre, assise à mon bureau, je regarde par la fenêtre qui donne sur le jardin. Bien qu'il ne soit pas encore en fleurs, les oiseaux sont déjà là. Et pour moi c'est un réel bonheur. Je pourrais passer des heures à observer leurs allées et venues. Comme je les envie ! Ils peuvent aller où ils veulent, quand ils veulent ! Cette liberté me laisse rêveuse... beaucoup plus que mon exercice de mathématiques que j'ai sous les yeux depuis bientôt une heure.

CHAPITRE 1

Je ne comprends pas pourquoi il faut que je fasse encore ces satanées multiplications. D'autant plus que je ne me trompe que très rarement en calcul... sauf quand j'oublie des retenues, ou que je commets des erreurs. Du coup, c'est vrai, je n'ai pas de super notes.

— Bon ! lâché-je tout bas en refermant mon cahier de mathématiques que je décale sur le côté de mon bureau. Il faut que je me change les idées. Je vais commencer par jouer et je reviendrai terminer mes exercices un peu plus tard.

Plantée debout au milieu de ma

LA TROUSSE SE RÉVOLTE !

chambre, je passe en revue tous mes jouets : Lego ? Trop fatigant ! Kapla ? Trop bruyant ! Playmobil ? J'ai passé l'âge...

Les bras ballants, il faut que je me résigne : rien ne m'attire ! Je m'allonge sur mon lit et commence à caresser le pelage de Voltige, mon chat. Aussitôt, tel un petit moteur, elle se met à ronronner.

— Qu'est-ce que je vais bien pouvoir faire ? lui dis-je dans un soupir.

Comme si elle comprenait ma détresse, Voltige se redresse, quitte ma chambre d'un pas léger puis se met à miauler en grattant la porte qui mène à l'étage.

CHAPITRE 1

— Chut, tu vas réveiller les parents !

Mais rien n’y fait, Voltige continue de gratter la porte. Alors je cède et lui ouvre. Elle s’engouffre aussitôt dans les escaliers. Ses pattes de velours ne font aucun bruit sur les marches, mais une fois arrivée sur le premier palier, elle se met de nouveau à miauler et continue de monter. Je la suis, le plus discrètement possible. Heureusement pour moi, la porte de la chambre de mes parents est close, ils ne me verront pas passer.

Voltige s’arrête devant celle du grenier et se met à en gratter le coin.

LA TROUSSE SE RÉVOLTE !

— Mais qu'est-ce que tu veux faire là-dedans ?

Sans attendre la moindre réponse de sa part, je pousse la porte, monte quelques marches et vois mon chat disparaître dans le bric-à-brac de cartons et autres vieilleries entreposées ici.

Devant moi, Voltige trépigne d'impatience et semble me désigner une vieille mallette trônant au centre de la pièce, éclairée par le doux rayon du soleil qui traverse la lucarne.

— C'est ça que tu voulais me montrer mon chat ?



LA TROUSSE SE RÉVOLTE !

Je m'approche, surexcitée de cette découverte.

— Mais qu'est-ce que c'est ? me dis-je tout bas.

Je souffle dessus pour ôter la poussière et parviens à lire l'étiquette qui est collée à l'avant. Oh, c'est un nécessaire de chimie qui appartenait à ma grand-mère. Je ne savais pas qu'on avait ça !

— Merci pour la trouvaille Voltige ! Je sens que mon dimanche va être beaucoup moins ennuyeux !

CHAPITRE 1

Quelques minutes plus tard, après être redescendue du grenier le plus discrètement possible et avoir débarrassé mon bureau de mes cahiers d'exercices et de tout ce qui pourrait me rappeler l'école, me voilà en train de suivre les instructions notées sur la fiche de montage contenue dans la mallette. Voltige est quant à elle de nouveau en boule sur mon lit, les yeux fermés.

Je lis à voix basse :

— « Déposer avec soin les éprouvettes dans leur support en bois, placer les fioles à gauche de ce support. Disposez

LA TROUSSE SE RÉVOLTE !

à la droite du support le bécher¹ ainsi que les pipettes. Placez les lunettes de protection fournies devant vos yeux. Vous êtes maintenant prêt pour commencer vos expériences ! Respectez scrupuleusement les instructions, amusez-vous bien et comme dit le proverbe : En chimie, pensez comme un proton, soyez positif ! »

Je réfléchis quelques instants pour comprendre cette dernière phrase, sans succès. Certainement une blague à l'humour d'autrefois !

1. Récipient en verre muni d'un bec verseur utilisé en laboratoire.