

9+

ÉTINCELLES
 FANTASTIQUE & HUMOUR

L'Étang des SIRÈNES

 Richard Petitsigne (aut.)
 Hendy Mary (ill.)

19 janvier 2023, office 3

AVEC LES MÊMES PERSONNAGES


La Cité des Squelettes (2021)

Place des Sorcières (2022)

Thèmes :
 Humour, sirènes,
 enquête, amitié,
 musée, enlèvement,
 conflit d'intérêts.


Collection
 Étincelles

Lectorat
 À partir
 de 9 ans

Prix public
 13 € TTC

Format
 14 x 22 cm
 208 pages

Diffusion
 Interforum

- Une nouvelle enquête farfelue de l'héroïne de *La Cité des Squelettes*, vendu à plus de 4 300 exemplaires.
- Jacinthe, jeune héroïne pleine de vie, saura-t-elle élucider le mystère de la sirène à temps ?

Salut ! Moi, c'est Jacinthe, mais vous le savez déjà, n'est-ce pas ? Avec mes parents et mon gros toutou Ventouse, nous redéménageons car mon père a été choisi pour créer un musée fabuleux à l'Étang des Sirènes. Mais sur place, quelle déception ! Pas l'ombre d'une écaille de sirène. Le père La Cloche prétend bien en avoir vu une il y a longtemps, mais on dit de ce vieil apiculteur qu'il est un peu fou... Heureusement que mon copain Jojo est là pour me changer les idées. Et tandis que l'on s'amuse près de l'étang, on remarque un phénomène curieux : odeur étrange, poissons mal en point, avant d'apercevoir... Non mais, vous ne croyez tout de même pas que je vais tout vous raconter ici ! Allez donc lire cette histoire pour en savoir plus.

L'AUTEUR

Richard PETITSIGNE (37) est comédien, conteur, directeur de la Compagnie Troll, formateur et animateur de stages théâtre et conte. Il accompagne des projets scolaires et quand il lui reste un peu de temps, il écrit des histoires avec des pirates, des fennecs, des squelettes, des sorcières et à présent, une sirène...

L'ILLUSTRATEUR

Hendy MARY (44) est animateur 2D de formation. Il a travaillé sur le long-métrage *La Fameuse Invasion de la Sicile par les ours*, réalisé par Lorenzo Mattotti, en tant qu'opérateur compositing ainsi que sur des clips animés pour la chanteuse Louane (*Si t'étais là*), le rockeur Alex McFly (*West Eros*), le rappeur Jidma (*Périmètre*), ou encore le projet *Strange Dusk* (*The Gathering*). Depuis début 2020, je suis freelance, et mon domaine d'expertise s'étend de la vidéo à l'illustration, en passant par la création de logos, le motion-design ou encore la bande-dessinée.



Bibliographie auteur :
*Le pirate le plus terrible
 du monde*,
 P'tit Glénat, 2017

 ISSN : 2678-2685
 ISBN : 978-2-38349-122-4


9 782383 491224

 31, rue Alfred-Riom,
 44100 Nantes
 tél : 02 40 48 06 68
 contact@gulfstream.fr
 www.gulfstream.fr

**Gulf
 stream**
 éditeur

L'Étang des SIRÈNES

Richard Petitsigne (aut.)
Hendy Mary (ill.)



LE PITCH (attention spoilers)

Personnages principaux :

Jacinthe (10 ans) : jeune fille pleine d'énergie, gourmande des pancakes québécois de sa mère. Dotée d'une sacrée répartie, elle est toujours prête à mener l'enquête !

Ventouse : énorme chien aux longs poils, ressemblant plutôt à un ours. Il a toujours l'air de dormir, même quand il marche.

Le père La Cloche : vieil apiculteur accompagné de sa chienne Georgette (qui ressemble à s'y méprendre à un rat). Il tient son surnom de bêtises de jeunesse et a conservé son âme d'enfant.

Événement :

Après la cité des Squelette et la place des Sorcières, la famille Matagot-Pantoute déménage à nouveau, direction l'Étang des Sirènes ! Le père de Jacinthe, spécialiste des plumes, y a une opportunité exceptionnelle : la maire, Edmée Poularde, lui a proposé de mettre son talent au service de la création d'un musée aux Oiseaux. Mais monsieur Marmelade, un habitant du village, ne l'entend pas de cette oreille et s'oppose au projet.

De son côté, Jacinthe enquête : le nom du village ne doit pas être choisi au hasard... Des sirènes se cacheraient-elles dans l'étang ? Elle rencontre son voisin le père La Cloche, qui

prétend être le seul à en avoir aperçu une, il y a 60 ans. Un peu plus tard, avec son meilleur ami Joris, elle remarque que des poissons morts remontent à la surface de l'étang. La sirène apparaît juste après, très mal en point. Ils décident de la cacher et de la nourrir, avant de chercher à découvrir son histoire.

Le dénouement :

Alors que Jacinthe vient de dévoiler leur découverte au père La Cloche, ils constatent, stupéfaits, que la sirène et Joris ont disparu ! Ils finissent par découvrir que leur ravisseur n'est autre que monsieur Marmelade, secondé par Bertrand Vol-à-voile, adjoint de la maire... mais aussi l'arrière-petit-fils de monsieur Roquette, qui avait capturé la sirène ! Monsieur Marmelade s'appelle en réalité Léonardo Ratafia, descendant d'un homme qui s'est servi de la sirène comme attraction dans son cirque... Il souhaite créer un parc de loisirs moderne à la place de l'étang et du musée aux Oiseaux, et prévoit de faire de la sirène l'attraction principale. Ses plans sont déjoués grâce à Jacinthe et ses amis. Monsieur Marmelade est arrêté. L'extraordinaire musée des Oiseaux ouvre quelques mois plus tard ! Quant à la sirène, le père La Cloche la ramène dans la mer des Caraïbes pour qu'elle retrouve sa famille.

PLAN DE COMMUNICATION



Politique auteur

- Dédicaces
- Salons
- Rencontres



Presse média

- Services de presse
- Dossier de presse
- Newsletters mensuelles
- Partenariats :
 - Page des libraires
 - Bibliothèque



En points de vente

- Romans 9-12 ans



Primes

Marque-pages

Contact relations libraires, salons et prix :

Jérôme Bernez

(jerome.bernez@gulfstream.fr – 02 40 48 62 64)

Contact relations presse :

Angela Lery

(angela.lery@gulfstream.fr – 02 40 48 48 42)

EXTRAIT

« La sirène est là, devant nous. Ses doigts remuent un peu, sa tête dodeline doucement. On ne sait pas quoi faire. On reste immobile, les bras ballants, pendant de longues minutes, sans bouger un sourcil, comme deux gardes de la reine d'Angleterre (sans les ridicules chapeaux noirs en moumoute, heureusement).

– En tout cas, dit Joris, contrairement aux poissons, elle est vivante.

– T'as raison, mais elle a l'air bien mal en point, quand même !

– Qu'est-ce qu'on fait, Jaja ?

– Je ne sais pas. Une chose est sûre : on ne peut pas la laisser ici. » Chapitre 5