

S'interroger
1
2
3
expérimenter
Découvrir

Partez !

LES 2 PROCHAINS TITRES

Mots clé:

Égypte, pyramides, pharaons, vallée du Nil, hiéroglyphes, momie



Collection
1, 2, 3 Partez !



Lectorat
6-9 ans



Prix public
5,90 € TTC



Format
15 x 21 cm
36 pages



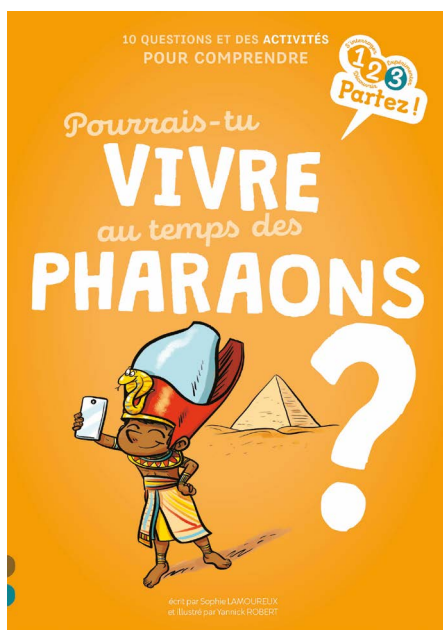
Diffusion
Interforum



Presse média
Insertions
publicitaires



**En points
de vente**



12 novembre 2020, office 2

Le pharaon avait-il la grosse tête ? Est-ce que l'Égyptienne était l'égale de l'homme ? Comment les Égyptiens construisaient-ils les pyramides ? Pourquoi écrivaient-ils avec des rébus ?

Prépare-toi à un grand voyage au temps des pharaons et des pyramides.

Tu feras connaissance avec le roi des Égyptiens, qui se prenait pour un dieu ; tu découvriras que les Égyptiennes avaient plus de droits que la plupart des autres femmes de l'époque ; tu constateras qu'il reste beaucoup de mystères autour des pyramides ; tu apprendras que les hiéroglyphes sont l'une des premières écritures inventées par l'homme.

Dans la partie activités,

plonge dans le passé et vis à la manière des Égyptiens de l'Antiquité :

- écris ton nom avec des hiéroglyphes ;
- fabrique une croix égyptienne en pâte de sel ;
- cache-toi derrière le masque de Toutankhamon ;
- bâtis ta pyramide en papier.

L'AUTRICE

Quand elle était petite, **Sophie LAMOUREUX** voulait tout savoir et tout comprendre. Elle a trouvé la carte au trésor : les livres, et surtout ceux qui parlent de la grande Histoire. Pour mener l'enquête, elle a fait des études d'Histoire et de journalisme. Depuis quinze ans, elle écrit des documentaires pour la jeunesse. C'est la troisième fois qu'elle retrouve le chemin des pyramides et prend un bain avec Cléopâtre après *Les Égyptiens, mes p'tites questions* chez Milan et *Cétékoi l'Égypte des pharaons* chez Tallandier.

L'ILLUSTRATEUR

Yannick ROBERT a étudié aux beaux-arts d'Orléans avant de devenir graphiste-illustrateur indépendant. En 2003, il signe ses premiers contrats pour l'édition jeunesse, mais continue d'explorer d'autres domaines tels la bande dessinée, l'affiche... Depuis, il travaille régulièrement pour la presse et l'édition, en France et au Royaume-Uni, tout en se diversifiant avec des travaux d'exposition, du pop-up, du dessin en public, de l'animation... Il intervient aussi dans des classes et des salons.



31 rue Alfred-Riom
44100 Nantes
tél : 02 40 48 06 68

www.gulfstream.fr

**Gulf
stream**
éditeur