

8+

PREMIERS ROMANS


MAËLLE met son grain de SEL

Sophie ADRIANSEN (aut.)
Benjamin STRICKLER (ill.)

Thèmes :
sel, mer, paludier,
Noirmoutier,
vacances,
famille, amitié.

 Collection
Premiers romans

 Lectorat
dès 8 ans

 Prix public
6,90 € TTC

 Format
14 x 18 cm
96 pages

 Diffusion
Interforum

 Presse média
Services
et communiqués
de presse

 En points
de vente
Rayon Premiers
romans

 Politique
auteur
Salons, rencontres et
dédicaces en librairies

• La collection « **Premiers romans** » :
des one-shots ou des séries, illustrés en
couleurs, avec une grille adaptée à chaque
niveau (repère d'âge en première de
couverture), pour accompagner les progrès
et les envies de lecture des enfants.

• **BONS BECS**, c'est une **délicieuse histoire**
qui met un aliment à l'honneur, complétée
d'un **dossier documentaire**. Et pour finir,
une **recette** destinée aux apprentis cuisiniers !

Quel malheur ! Maëlle a osé comparer son père à du sel... Peu impressionné et très susceptible, ce dernier est furieux car il n'accorde pas beaucoup de valeur à ce condiment. C'est donc tristement que Maëlle accompagne son copain Eliott en vacances sur l'île de Noirmoutier. Là-bas, le garçon lui fait découvrir les étapes de la récolte du sel auprès des paludiers. Grâce à ses nouvelles connaissances, Maëlle espère bien prouver à son père qu'il a tort et regagner ses faveurs... Parviendras-tu, avec Maëlle, à démontrer que le sel est essentiel à notre vie quotidienne ?
Un roman qui s'inspire du conte Princesse Peau-de-Souris, écrit au XIX^e siècle par les frères Grimm.

L'AUTRICE

Sophie ADRIANSEN (56) a écrit une quarantaine d'ouvrages en littérature générale et jeunesse, dont *Max et les poissons*, sélectionné pour 20 prix littéraires, dont celui des Incorruptibles, et adapté au théâtre. Formée au scénario à la Femis, elle se consacre désormais à l'écriture après une première vie dans laquelle les chiffres primaient sur les lettres. Chez Gulf stream éditeur, elle est l'auteure de la série Lucien et Hermine, *Où est le renne au nez rouge*, le graphique *Rackette-moi si tu peux* et l'« Électrogène » *Ce qui coule dans nos veines*.

L'ILLUSTRATEUR

Formé à la bande dessinée à l'École supérieure des arts Saint-Luc de Bruxelles, Benjamin STRICKLER (67) est illustrateur pour la presse et l'édition jeunesse depuis 2007. Il vit et travaille à Strasbourg. Il adore se perdre des heures dans la documentation, voyager dans d'autres lieux et d'autres époques. Et il espère bien le partager grâce à ses illustrations ! Sa collaboration avec Gulf stream éditeur a commencé avec la collection « Déjoue les pièges ».



Couverture en cours de création

23 janvier 2020, office 4



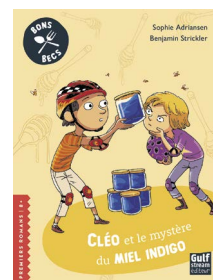
DANS LA MÊME
COLLECTION



Manon et le piège
au citron



Thomas n'aime
pas le chocolat



Cléo et le mystère
du miel indigo

Contact relations libraires, salons et prix :
Jérôme Bernez
(jerome.bernez@gulfstream.fr - 02 40 48 62 64)

Contact relations presse :
Angela Lery
(angela.lery@gulfstream.fr - 02 40 48 48 42)

31, rue Alfred-Riom
44100 Nantes
tél : 02 40 48 06 68
contact@gulfstream.fr
www.gulfstream.fr

**Gulf
stream
éditeur**

ISBN : 978-2-35488-709-4

