

Dame *nature*

Des albums illustrés pour découvrir la vie des plantes
et des animaux dans leur milieu naturel

Histoires extraordinaires de plantes ordinaires

31, rue Alfred-Riom,
44100 Nantes
tél : 02 40 48 06 68
fax : 09 70 61 71 97

www.gulfstream.fr

 **Collection**
Dame nature

 **Lectorat**
8-10 ans

 **Prix public**
16 € TTC

 **Format**
21 x 28 cm
80 pages

 **Diffusion**
Volumen



ISBN : 978-2-35488-559-5



- 16^e documentaire de la collection **Dame Nature**, vendue à plus de 100000 ex
- Des illustrations naturalistes, réalistes et humoristiques

Connais-tu l'histoire du président Carter qui a fait sa fortune à partir de... cacahuètes ? Sais-tu comment mettre une belle poire dans une bouteille d'eau de vie ? Selon toi, d'où vient le chewing-gum ? Sais-tu que la structure du chou Romanesco est un exemple parfait de géométrie fractale ?

Découvre toutes les histoires extraordinaires que les fruits et les légumes que nous mangeons chaque jour ont à nous raconter.

Des anecdotes savoureuses et étonnantes qui régaleront les curieux !

LES AUTEURS

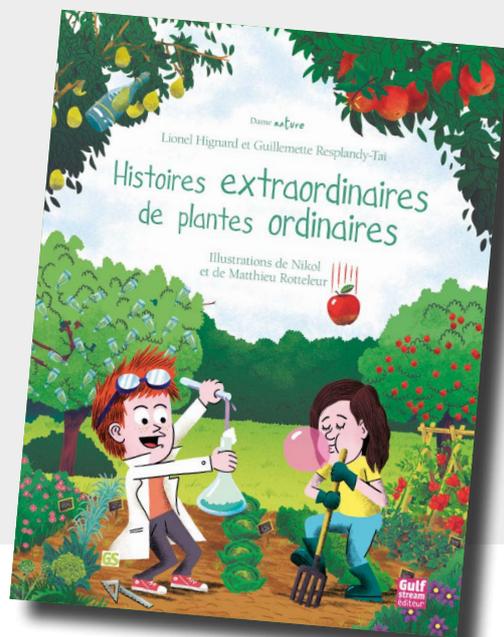
Docteure en pharmacie, **Guillemette RESPLANDY TAI** est passionnée par la botanique, dont elle fait l'un de ses thèmes favoris de ses romans jeunesse. Elle a notamment publié *La Malédiction de l'herbe à la feuille percée* (Sol'Air), qui a remporté le Prix du Roman jeunesse du ministère de la Jeunesse et des Sports en 2003.

Lionel HIGNARD est ethnobotaniste. Après quinze années d'éducation à l'environnement pendant lesquelles il s'est consacré à l'étude des plantes et à la conception d'outils pédagogiques, il publie ses premiers ouvrages. Il est l'auteur de *Les Plantes qui puent, qui pètent, qui piquent*, Prix Saint-Fiacre 2008, mention « Jeunesse et botanique »

LES ILLUSTRATEURS

Matthieu ROTTELEUR : « Comme tous les enfants, je dessinais très bien. Je ne me suis pas arrêté depuis, mais le résultat est de moins en moins bon. J'insiste ! Je voyage entre les domaines de l'illustration et de l'animation. J'explore avec un pinceau, des crayons, ou une paire de ciseaux à la main. Je sonde entre le réel et l'imaginaire, le sérieux et l'absurde, la routine et l'imprévu... »

NIKOL travaille principalement pour la presse et l'édition jeunesse, parfois pour la presse adulte. Il fait aussi de la bande dessinée, des images pour le plaisir, et participe de temps en temps aux projets de l'association Central Vapeur à Strasbourg.



(Couverture provisoire)

27 septembre 2018, office 4

DANS LA MÊME
COLLECTION



Lionel HIGNARD Et Guillemette RESPLANDY-TAI

• *Les Pierres qui brûlent, qui brillent, qui bavardent*

Martial CAROFF

- *Dinosaures délirants et Fossiles affolants*
- *Les fossiles ont la vie dure !*
- *Les Pierres qui brûlent, qui brillent, qui bavardent*

Jean-Baptiste DE PANAFIEU

- *Les Bêtes arnaqueuses, copieuses, trompeuses*
- *Les Bêtes associées pour le meilleur et pour le pire*
- *Les Petites Bêtes sans queue ni tête*
- *Les Bêtes dangereuses, dévoreuses, venimeuses*
- *Les Bêtes bicornues, saugrenues, toutes nues*
- *Les Bêtes qui rôdent, qui rongent, qui rampent à la ville*
- *Humanimal, notre zoo intérieur, Prix La Science se livre 2011*

• *Les Bêtes qui crachent, qui collent, qui croquent à la mer*

Sophie FAUVETTE

- *Les Bêtes qui sautent, qui sifflent, qui s'éclipsent à la montagne*
- *Les Bêtes qui pincent, qui pissent, qui percent à la campagne*

Lionel HIGNARD et Alain PONTOPPIDAN

• *Les Plantes qui puent, qui pètent, qui piquent*
Prix Saint-Fiacre mention Jeunesse et Botanique 2008

De nombreuses animations seront proposées aux libraires, à retrouver directement sur notre site internet ou en contactant Jérôme Bernez :
02 40 48 62 64
jerome.bernez@gulfstream.fr

www.gulfstream.fr

**Gulf
stream
éditeur**