

ÉCHOS

Chaque chose en son

TEMPS

31, rue Alfred-Riom
44100 Nantes
tél : 02 40 48 06 68
fax : 09 70 61 71 97

www.gulfstream.fr

- Pour ce 3^e opus, la collection « ECHOS » accueille Loris Murail.
- Une manière originale de commémorer le CENTENAIRE de l'armistice de la Première Guerre mondiale.
- Un roman historique émouvant auquel s'ajoute habilement une pointe de science-fiction.
- Une héroïne qui apprend ce que personne ne pouvait deviner alors.

1915. À quelques kilomètres de la ligne de front, la jeune Reine, infirmière, a pour mission de transmettre discrètement des lettres à un homme mystérieux, Louis Nikolic. Soudain, une explosion ébranle la demeure de cet étranger qui la fascine. En tentant de le secourir, la jeune fille découvre dans les décombres une étrange machine dont le canon pointe vers une tache surnaturelle, plus noire que la nuit.

2015. Deux adolescents découvrent une tache noire dans le sous-sol de leur maison. Poussés par leur imagination débordante, Blaise et Quentin s'imaginent qu'il s'agit de l'entrée d'un monde intergalactique. Mais c'est une voix mystérieuse, celle de Reine, qui leur parvient à travers cette porte étrange. Quel mystère se cache derrière ce portail temporel ?

Quelles conséquences le contact entre ces deux siècles aura-t-il pour Reine et sur l'Histoire ?

L'AUTEUR

Loris MURAIL écrit pour les adultes et pour la jeunesse, essentiellement de la science-fiction. Il est aussi critique littéraire et traducteur. Il lui arrive d'écrire avec ses deux sœurs Marie-Aude Murail et Elvire Murail des romans à six mains. Il a publié chez Pocket Jeunesse, Nathan, Sarbacane et Scribéo. *Chaque chose en son temps* marque le début de sa collaboration avec Gulf stream éditeur.

BIBLIOGRAPHIE (PARTIELLE)



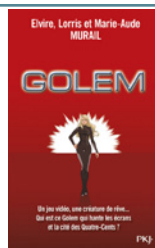
2017

Editions SARBACANE



2015

Editions PKJ



2015

Editions PKJ



2012

Editions PKJ



30 août 2018, office 5

DANS LA MÊME COLLECTION

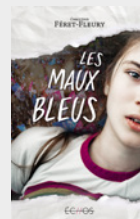
MAI 2018 :

Christine FÉRET-FLEURY

- *les Maux bleus*

Maxime FONTAINE

- *Mes vies à l'envers*



AOÛT 2018 :

Lorris MURAIL

- *Chaque chose en son temps*

OCTOBRE 2018 :

Charlotte BOUSQUET

- *À cœurs battants*

Carina ROZENFELD

- *Je peux te voir*

www.gulfstream.fr

ISBN : 978-2-35488-619-6



9 782354 886196

Gulf
stream
éditeur

Chaque chose en son TEMPS

Lorris MURAIL

LE PITCH (attention spoilers)

Personnage principal :

• **Reine** : jeune fille de 16 ans, elle est et se sait jolie. Elle a de l'ambition, espère bien épouser un homme riche, beau et intelligent, personnage qui semble prétentieux au début du roman. Sa mère et son frère ont laissé Reine pour rester à la ville ; son père, musicien, est parti et a été enrôlé. Elle veille donc seule sur la demeure familiale (personnage indépendant, caractère bien trempé, fort pour la période).

• **Blaise (12 ans) et Quentin (15 ans)** vivent en 2015. Ces deux adolescents turbulents aiment jouer à Star Trek, jusqu'au jour où Blaise découvre une étrange tache noire à travers laquelle il parvient à envoyer des objets un siècle auparavant. Ils ont un grand frère, Théo.

Thèmes : Première Guerre mondiale (poilus et traumatismes, infirmière, absence des hommes et indépendance des femmes, reconstruction) ; rencontre entre deux époques ; modification du passé.

Événement : tandis que les hommes ont quitté les villages pour défendre le front, Reine s'occupe l'esprit en se moquant de l'insupportable Clovis qui lui court après et en rêvant au mystérieux et séduisant physicien Louis Nikolic qui se cache dans une maison dans la montagne, pour lequel elle fait le ménage et a pour mission de transmettre discrètement des lettres. Alors que Louis est victime d'une explosion et doit être emmené en ville pour être soigné, Reine découvre dans son laboratoire une étrange machine dont le canon pointe vers

une tache surnaturelle. En 2015, un trou noir fait son apparition dans la cave des parents de Blaise et Quentin. Les garçons commencent à communiquer avec Reine, en 1915, à travers cet étonnant portail temporel. Reine partage son temps entre un travail d'infirmière auprès de Louis, de soldats blessés qui se confie à elle, et ses échanges avec Blaise et Quentin.

Enjeux : partager le quotidien d'une adolescente de 1915 en parallèle avec celui d'adolescents d'aujourd'hui, partager les mémoires des poilus que Reine soigne pour se souvenir, revenir sur l'origine de la création de l'Union européenne et son but premier : le maintien de la paix.

Le dénouement : elle découvre dans la maison de Louis qu'il est l'assistant de l'inventeur serbe Nikola Tesla. Le trou noir est le résultat de sa tentative de mettre au point une arme révolutionnaire pour effrayer les Allemands et mettre un terme à la guerre. En parallèle, elle apprend par Quentin et Blaise l'existence de la Seconde Guerre mondiale, mais aussi de l'Union européenne, ce qui lui redonne espoir. Les garçons la fournissent en produits et médicaments de leur époque afin de la guérir et de lui permettre de soigner Louis. Soigné, Louis décide de détruire la maison et le trou noir. Il révèle ses sentiments pour Reine et ils partent s'installer en Suisse. Blaise apprend par sa mère que sa grand-mère s'appelait Reine et qu'elle a épousé Louis Nikolic, fait le lien et comprend qu'ils ont sauvé ses grands-parents.

PLAN DE COMMUNICATION



Presse média

- Insertions publicitaires :
 - Libraires ensemble
 - Citrouille
- Bannières web et concours en ligne
- Services de presse
- Dossier de collection
- Newsletters mensuelles
- Partenariats : Page des libraires, Biblioteca, Milan presse



Politique auteur

- Dédicaces
- Salons
- Rencontres



Primes

Marque-pages

Pour l'animation de vos ventes et la mise en relation avec les auteurs, contactez Jérôme Bernez :
02 40 48 62 64
jerome.bernez@gulfstream.fr

COMITÉ DE LECTURE

« Chaque chose en son temps et un roman très prenant qui résume très bien les situations dans les tranchées, les hôpitaux improvisés, et les explosions qui deviennent habituelles lors de la Première Guerre mondiale. La relation qui se lie entre Reine et Louis est émouvante. Ce que vivent Quentin et Blaise est vraiment exceptionnel, je les ai enviés dès le début du livre ! » Rozenn G., 14 ans

« J'ai bien aimé les passages avec les deux garçons, Quentin et Blaise, que je trouvais drôles. J'ai trouvé intéressant le fait que le livre parle de la Première Guerre mondiale, une partie de l'histoire que j'aime beaucoup. J'ai aussi aimé l'histoire entre Reine et Louis, le fait que des personnes d'époques différentes puissent communiquer. J'ai adoré la chute. » Jade M., 14 ans