

Ma planète préférée

La famille Plume voyage de planète en planète pour rédiger un guide touristique intergalactique. À chaque destination son progrès technique... et ses conséquences écologiques.

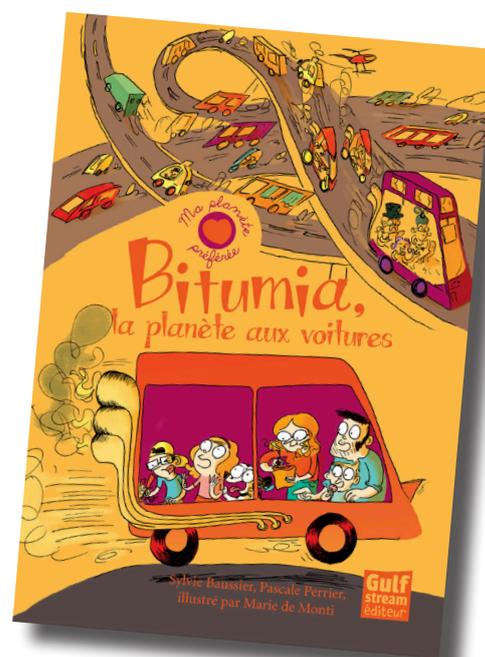
Bitumia, la planète aux voitures

La famille Plume se rend sur Bitumia, une planète où l'atmosphère est très polluée car les habitants utilisent sans cesse leur voiture. Pas étonnant qu'ils ne puissent plus mettre le nez dehors. Ne devraient-ils pas se déplacer le plus souvent à pied pour respirer à nouveau l'air pur ? Mais c'est sans compter sur les effets nocifs produits sur leur environnement par les gaz d'échappement.

À la fin du roman, un quiz constitue une aide pédagogique pour faire le parallèle avec ce qui se passe vraiment sur Terre.

Une application sera également disponible sur Appstore, dès le 14 mars 2013

14 mars 2013, office 2



Dans la même collection

Liquidia, la planète océan
Kipu, la planète aux ordures

À suivre
Touristoc
Génétik
Miam, etc.



 **Collection**
Ma planète
préférée

 **Public**
8-10 ans

 **Prix public**
11 € TTC

 **Format**
12,5 x 18 cm
80 pages

 **Diffusion**
Volumen

ISBN : 978-2-35488-189-4



Les auteures

Sylvie Baussier et Pascale Perrier se sont trouvées autour de leur passion pour l'écriture, première de leurs valeurs communes. Alliant leurs spécificités (une attention particulière au contenu documentaire pour Sylvie ; un esprit humoristique et burlesque pour Pascale), elles associent leurs talents avec bonheur. Ainsi est née la collection de romans « Ma planète préférée » qui aborde, de manière décalée et amusante, des sujets environnementaux cruciaux. Elles ont écrit en commun *Tchernobyl, bienvenue en enfer* (Oskar, 2011) ; *Japon touché au cœur, Fukushima* (Oskar, 2011) ; *Condamnée à écrire* (Oskar, 2012).

L'illustratrice

Marie de Monti travaille essentiellement pour la presse et l'édition jeunesse (Milan, Bayard), entre illustration et BD, sur des thèmes qui font la part belle à l'écologie et à l'histoire. Elle a par ailleurs illustré la bande dessinée du nouvel album du chanteur français Alexis HK, *Le Dernier présent*, sorti en septembre 2012.