

Bons Baisers *ratés* de VENISE

16 janv. 2014
office 3

- Une succession de baisers ratés comme un prétexte à une amusante balade dans Venise ; deuxième épisode d'un triptyque (à suivre : New York)
- Une couverture avec forme de découpe qui donne le ton de l'album
- Un hommage graphique à Sempé, Sasek et *Où est Charlie ?*

Après une balade dans Paris, retrouvons notre ami voyageur parmi les pigeons de la place Saint-Marc et les touristes déguisés pour le Carnaval. Entre dégustation de risotto, visite de la Fenice, promenades en vaporetto sur la lagune et clairs de lunes romantiques sous le Pont des Soupirs, notre amoureux transi parviendra-t-il à embrasser sa dulcinée ?

Précisions de fabrication : forme de découpe (plat 1), couverture cartonnée tranches à vif, intérieur papier créa Munken Pure Rough, un coin arrondi (angle supérieur), pages intérieures avec typo cursive façon carte postale

L'auteur

Né en 1972, **Davide Cali** est un auteur Suisse-Italien de livres illustrés et de bandes dessinées, essentiellement pour les enfants et les jeunes adultes. Son travail a été publié dans 25 pays et de nombreuses fois traduit. Il écrit aussi sous le pseudonyme de Taro Miyazawa et Daikon. Davide Cali a publié de nombreux ouvrages chez Sarbacane (prix Baobab 2005 de l'album pour *Moi, j'attends*, illustré par Serge Bloch), Rue du Monde et Actes Sud Junior. Il vit en Italie.

L'illustratrice

Après un diplôme en Arts Graphiques, **Isabella Mazzanti** a vécu en Chine pendant un an, où elle a fréquenté cours et workshop sur l'art traditionnel dans de nombreux instituts artistiques et académies d'art chinois. Elle a aussi étudié Concept Design et Animation à l'académie « Animation Workshop » au Danemark. Elle vit et travaille aujourd'hui à Rome.



couverture provisoire

À paraître

- *Baisers ratés de New York* (2015), Davide CALI


Dans la même collection

- *Baisers ratés de Paris*, Davide CALI & Anne ROUQUETTE
- *Le Roi qui demandait la lune*, Éric BATTUT
- *Sam*, Jérôme NOIREZ & Aurélien POLICE
- *Le Cirque imaginaire*, Serge CECCARELLI
- *Les Trois Pépins*, Véronique CHENEAU & Bruno PILORGET
- *Le Grand livre pratique de la sorcière*, Malcom BIRD

 **Collection**
Les grands albums

 **Public**
6-8 ans

 **Prix public**
19,50 € TTC

 **Format**
25,5 x 31,5 cm
40 pages

 **Diffusion**
Volumen

ISBN:978-2-35488-185-6

