

# L'histoire d'un port SAINT-MALO

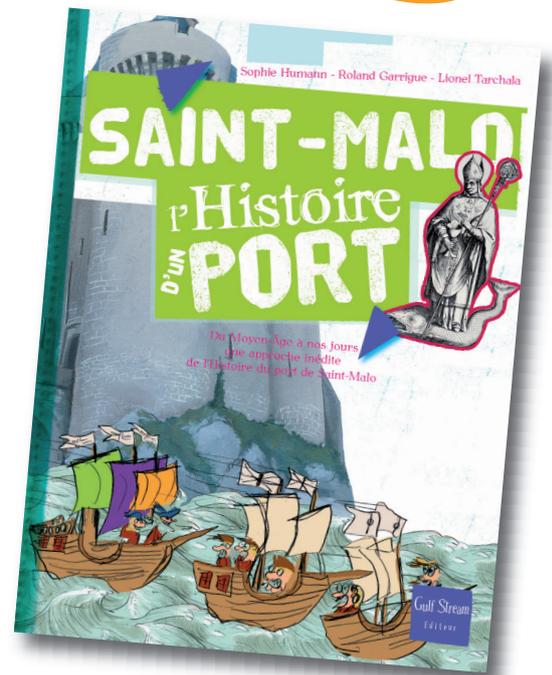
avril  
2010

- Une approche inédite de l'histoire de Saint-Malo, cette fameuse cité corsaire.
- Des illustrations réalistes, humoristiques, et des images d'archives.
- Des plans, des cartes, des repères chronologiques, un sommaire et un index pour se situer dans l'espace et dans le temps.

L'histoire de Saint-Malo ne se résume pas aux exploits du corsaire Surcouf. Au fil de 7 chapitres mettant chacun en scène un Malouin célèbre, le jeune lecteur découvre l'évolution, depuis le Haut Moyen Âge, de cette petite ville sise sur un éperon rocheux. Défiant de rudes conditions géographiques et climatiques, cette cité bordée de remparts connaîtra son heure de gloire aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles avec les riches armateurs de course et le commerce des toiles de Bretagne, avant d'être en grande partie sacrifiée à la fin de la Deuxième Guerre mondiale. De Saint Maclow à Chateaubriant, des frères Dugay-Trouin au Festival Étonnants Voyageurs, c'est toute l'audace et le dynamisme d'une cité maritime bretonne qui est ici racontée.

## LES ILLUSTRATEURS

C'est à Paris que **Roland GARRIGUE** est né le 16 août 1979. C'est au même endroit qu'il a grandi et où, depuis la première maternelle jusqu'à maintenant, il n'a cessé de dessiner. Après une escapade de trois ans aux arts décoratifs de Strasbourg pour apprendre encore un peu plus le dessin il est revenu à Paris pour illustrer des livres. Il a déjà dessiné des pirates, des mouettes, des châteaux forts, des tas de bateaux et c'est tout naturellement qu'il adore dessiner les ports ! À 35 ans, **Lionel TARCHALA** est un illustrateur graphiste indépendant et autodidacte à Treffendel (35). Il exerce de nombreux métiers avant de publier en 2007 un carnet d'aquarelles sur une exposition de sculptures monumentales (*Jardin des Arts*, Éditions Jouan Consultants) et des dessins humoristiques pour 3 livres aux éditions Ouest France (*Comment rater...*, 2009).



Couverture provisoire

## DANS LA MÊME COLLECTION

- Nantes
- Saint-Malo
- La Rochelle
- Brest

## L'AUTEUR

Fille d'amiral de la Marine, **Sophie HUMANN** est diplômée du Centre Universitaire d'Études des Communautés Européennes (CUECE Paris I, Panthéon Sorbonne). Elle devient en 1991 reporter au *Figaro Magazine*. En tant que responsable de la série « Trésors du monde », **Sophie HUMANN** réalise de grands entretiens avec des historiens de l'art sur les hauts lieux des civilisations. En parallèle, **Sophie HUMANN** est depuis 2002 directrice de la collection « Les musiques enchantées » chez Actes Sud Junior. Dans la collection « L'Histoire en images », elle est l'auteur de *L'Incroyable voyage de Monsieur de Lapérouse* (illustré par Emmanuel Cerisier) et du *Courage de Sacajawea* (illustré par Vincent Dutrait).

Collection  
L'histoire  
d'un port

Public  
Dès 10 ans

Prix public  
13,50 € TTC

Caractéristiques  
48 pages

Diffusion  
Volumen

ISBN : 978-2-35488-067-5

